

Envirofilm a deti

Poslaním Envirofilmu je formovať environmentálne povedomie širokej verejnosti. Preto jeho súčasťou, popri premietaní filmov, sú rozmanité podujatia, podporujúce toto poslanie. Organizátori Envirofilmu nikdy nezabúdajú na deti, veď v nich je naša budúcnosť.

Deťmi ožil počas festivalového týždňa areál Múzea SNP v Banskej Bystrici. Vystriedalo sa ich tu viac ako 700. Od pondelka do piatka tu boli pre žiakov pripravené rozmanité aktivity, ktoré mal „pod palcom“ odbor environmentálnej výchovy a vzdelávania Slovenskej agentúry životného prostredia. Spolu s viacerými partnermi pripravili pre deti materských, základných a stredných škôl pestrú paletu podujatí.

Zelený svet

Už 18 rokov sprevádza medzinárodný festival filmov o životnom prostredí Envirofilm medzinárodná súťaž výtvarnej tvorivosti detí a mládeže Zelený svet. Slávnostné vyhlásenie výsledkov súťaže a odovzdanie cien víťazom v centre festivalového diania – v priestoroch kinosály Múzea SNP v Banskej Bystrici, bolo súčasťou prvého festivalového dňa Envirofilmu. Téma 18. ročníka medzinárodnej súťaže výtvarnej tvorivosti detí a mládeže Zelený svet – *Moje predstavy o svete, ktorý mám rád...* oslovila 4 508 detí, ktoré svoje predstavy stvárnil v 4 646 výtvarných prácach. Zo zahraničia prišlo 251 súťažných prác z ôsmich krajín – Srbska, Rumunska, Španielska, Poľska,



Rakúska, Česka, Čína a Lotyšsko. Zelený svet je skutočnou ozdobou festivalu. Nielen vo výstavnej sále Múzea SNP bola nainštalovaná výstava vybraných súťažných výtvarných prác, okrem toho súťažné práce skrášľujú priestory aj v iných festivalových mestách. Po skončení festivalu poputuje kolekcia ocenených prác do rôznych miest Slovenska. Malí umelci očarili svojím talentom a bezprostrednosťou všetkých prítomných. Odborná porota v štyroch kategóriách – kresba, maľba, grafika, kombinované techniky; čiernobiela a farebná fotografia a animovaný film udelila spolu 35 cien.



Cesta papiera, tvorivé dielne, lesná pedagogika, sokoliari

Jedným z nich bola spoločnosť SHP Harmanec. Jej pracovníci sa každý deň venovali deťom v tvorivých dielnach. Ich témou – ako inak – bolo využitie papiera. Deti sa naučili, čo všetko sa dá zo starého papiera zhotoviť, vyskúšali si zručnosť svojich rúk aj sa zabavili. Z nevyužitých roliek toaletného papiera zhotovili kvetináče, do ktorých si mohli dať zeminu a zasadiť kvet. Deti odchádzali z tvorivých dielní hrdé so svojimi výrobkami v rukách.

Zaujímavou aktivitou, pripravenou v spolupráci SAŽP a SHP Harmanec, bola „Cesta papiera“. Družstvá prechádzali Cestu papiera s nasledovnými stanoviskami: lesný ekosystém, separácia odpadu, spaľovanie, skládkovanie odpadu, recyklácia papiera. Na každom stanovisku na nich čakalo riešenie náročných úloh, ktoré z danej oblasti preverili, ale zároveň aj doplnili ich vedomosti. Vedúci jednotlivých stanovísk prispôso-



bovali úlohy veku žiakov. Každé družstvo, ktoré sa vydalo na túto cestu, po úspešnom absolvovaní Cesty papiera získalo certifikát. Cieľom tejto aktivity bolo ukázať žiakom, akú dlhú a náročnú cestu musí papier prejsť, kým sa dostane k nám – spotrebiteľom, formovať v nich návyk zbierať starý papier, z ktorého sa vyrobí papier recyklovaný a týmto spôsobom šetriť našu prírodu.

Najmä mladšie deti zaujal vláčik – separáčik. Bol názornou pomôckou, ako správne naučiť deti separovať odpad. Každý vagón bol určený na konkrétny druh odpadu a úlohou detí bolo naložiť kopy odpadu do správnych vagónov.

Ďalším spoluorganizátorom enviroaktivít pre školákov boli Mestské lesy Banská Bystrica. Ich pracovníci sa venovali deťom počas celého týždňa. Priniesli si vetvičky stromov a kríkov, fotografie zvierat, najčastejšie sa vyskytujúcich v našich lesoch, obrázky stôp zvierat. Vo štvrtok bola na programe lesná pedagogika, ktorá je u žiakov a vyučujúcich veľmi obľúbená, deti si prostredníctvom nej prístupnou, nenásilnou formou rozšíria svoje poznatky o prírode.

Do tajov Chránenej krajiny oblasti Poľana a Národného parku Nízke Tatry žiakov viedli v piatok ochránari z CHKO Poľana a z NAPANTu. Zaujímavé príbehy ochráncov z prírody, zásady správania sa na týchto územiach, poznatky o zvieratách a rastlinách, ktoré sa tu vyskytujú – to všetko sa žiaci od nich dozvedeli.



Príjemným oživením festivalového diania v areáli Múzea SNP bolo vystúpenie sokoliarov svätého Bavona zo ZŠ a MŠ Maximiliána Hella v Štiavnických Baniach. Žiačky tejto školy pod vedením svojho pedagóga a zároveň riaditeľa školy Pavla Michala predvádzali počas niekoľkých dní ukážky z výcviku aj lovu sokolov.

Detská porota

Špeciálne pre deti sa počas Envirofilmu premietajú filmy, vybrané s ohľadom na detského diváka, vo všetkých festivalových mestách. Len v Banskej Bystrici sa žiaci zúčastňovali premietania na troch miestach – v Stredoslovenskom osvetovom stredisku, na Akadémii umení a v Múzeu SNP. Dokonca zasadla detská porota, zložená zo žiakov bansko-bystrických základných škôl, ktorá hodnotila 9 vybraných filmov. Cenu detskej poroty udelila českému filmu Gastonova cesta. Verdikt detskej poroty zaujal aj RTVS a TV Hronka, ktorí prišli medzi deti a počas hlasovania ich vyspovedali. Zaujímalo ich najmä, ktorý film sa im najviac páčil a prečo.



Envirofilmáčik

Na základe pozitívnych ohlasov žiakov a úspešnej spolupráce so SAŽP počas vlaňajšieho Envirofilmu, sa Škola u Filipa rozhodla podieľať sa na festivale aj tento rok. Od 4. do 6. júna prebiehal v škole II. ročník minifestivalu Envirofilmáčik. Festivalové filmy sa premietali v školskom klube, počas ranných komunít a na hodinách prírodovedy a biológie. Vo štvrtok popoludní sa uskutočnilo hlasovanie detských divákov. Hlasovalo 100 žiakov, z ktorých 64 pridelo hlas filmu Gastonova cesta. Réžisér víťazného filmu získal Cenu Školy u Filipa, ktorú mu žiaci osobne odovzdali na záverečnom odovzdávaní cien. Na počesť režiséra víťazného filmu žiaci vysadili strom v arboréte, ktoré zriaďuje škola v lese nad Malachovom pri Banskej Bystrici.

Pod vedením pani učiteľky Miriam Hudobovej sa žiaci aktívne zúčastnili aj podujatí pri Múzeu SNP. V utorok pripravili šiestaci pre svojich kamarátov z ostatných škôl zábavné aktivity na tému vody. Kto chcel, mohol otestovať svoje chuťové poháriky pri zisťovaní, akým prírodným ochucovadlom bola obohatená voda; prešli územím zemetrasenia s pohárom plným vody na nestabilnej podložke; preverili svoje vedomosti o vode; z množstva slov zložili citát o vode; zistili, že sladené nápoje neprosievajú nášmu zdraviu. Absolvovanie stanovíšť však nebolo jednoduché. Pri štarte dostali návštevníci nádobu s vodou a ich úlohou bolo absolvovať stanovíšťá bez chýb a zaváhání. Za nesprávnu odpoveď im vedúci stanovíšť znečistili vodu, ktorú si mohli v závere prefiltrovať cez rôzne druhy filtrov.

Envirofilm medzi malými pacientmi

Stalo sa už peknou tradíciou, že počas konania Envirofilmu sa organizátori festivalu a maskot festivalu Tatko Príroda vyberú medzi pacientov Detskej fakultnej nemocnice s poliklinikou v Banskej Bystrici, aby im spríjemnili pobyt v nemocnici, rozveselili ich a pomohli aspoň na chvíľu zabudnúť na svoju chorobu. Nebolo tomu inak ani tento rok. „Envirofilmáčku“ návštevu privítali v nemocnici festivalové margarátky pripevnené všade, kde si len viete predstaviť. Hlavné slovo mal medzi deťmi Tatko Príroda. Získal si ich už svojím výzorom – teda kostýmom – a svojím dobroslučným humorom. Spoločne si všetci pozreli niekoľko krátkych festivalových filmov, zahráli si divadielko Ako išlo vajce na vandrodku a zasúťažili si. Smiech a dobrá nálada tu panovali počas celého dopoludnia.

Iveta Lanáková

Foto: Silvia Redlingerová, Stano Hupian

