

CE.ZA.AR 2008

Cenu za architektúru CE.ZA.AR 2008 v kategórii Exteriér za realizáciu projektu Revitalizácia potoka Dubová získali krajinárka architektka Ing. Eva Wernerová, architekti Ing. arch. Igor Bučenec a Ing. arch. Peter Pospiech.

„Prvá myšlienka revitalizácie toku Dubová vznikla na Mestskom úrade v Piešťanoch po rozhovore s prednostkou mestského úradu RNDr. Denisou Bartošovou, ktorá ako doktorka prírodných vied má záujem tento potok zatraktívniť pre verejnosť. Táto myšlienka sa potom rozvíjala, išlo nielen o vyčistenie potoka, ale aj o revitalizáciu – oživenie, ktoré zasahovalo do okolia potoka – do exteriéru, ale aj do krajiny. Celý projekt revitalizácie má dĺžku asi 30 km, z toho v Piešťanoch je 9 km. Piešťanská revitalizácia je rozdelená na deväť častí, pretože finančne je to dosť nákladný projekt. Začalo sa úsekmi v kilometri 4,32



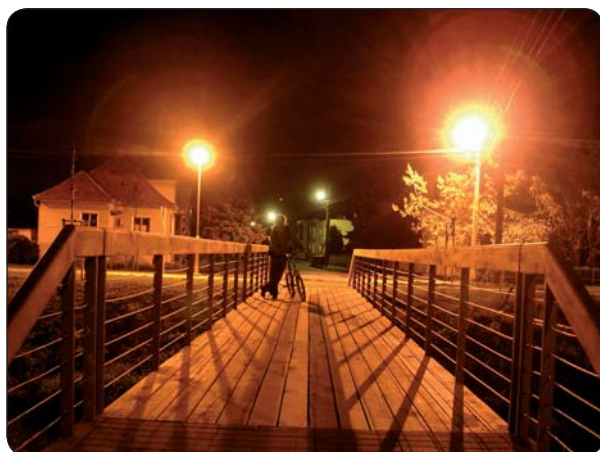
Otvorenie cyklochodníka. Primátor mesta Piešťany R. Cicuto (na kolieskových korčuľoch uprostred) sa spolu s prednostkou MsÚ v Piešťanoch D. Bartošovou (na bicykli) chystajú na slávnostné prestrihnutie „duše od bicykla“

až 5,27, ktorý sme prihlásili do súťaže o Cenu za architektúru CE.ZA.AR 2008.“ (Eva Wernerová, vedúca projektu)

Samotný zámer revitalizovať potok Dubová je na Slovensku skôr výnimkou ako pravidlom. Patrí ku generácii, ktorá potok Dubová ešte stihla zažiť v jeho plnej vitalite. Približne do roku 1950 v ňom žili dokonca raky, ktoré sú neklamným indikátorom čistoty vody. Proces devastácie potoka sa uskutočnil podľa obvyklého scenára: odstránili sa brehové porasty, jedno rameno, ktoré sa využívalo ako náhon na mlyn, sa zasypalo, kanalizačné vpuste z okolitých domov ústili do koryta a vodohospodárske úpravy Váhu koncom 50. rokov znížili prietok vody na minimum. Výsledok sa zákonite musel prejavíť – kedysi malebný potok a krajinný prvok sa zmenil na zápachajúcu stoku, do ktorej obyvatelia z neďalekého sídliska vyhadzovali veľkorozmerný odpad z domácností. Na tento neutešený stav sa začiatkom 80. rokov našlo „riešenie“ – potok sa presmeroval do rúr a zakryl zeminou. Našťastie, na rozdiel od pôvodných plánov, nakoniec pod zemou skončil asi 200-metrový úsek. 90. roky priniesli pozitívny zvrät. Vďaka dobrej spolupráci mestskej samosprávy a vtedajšieho správcu toku Povodia Váhu sa postupne podarilo odstrániť všetky kanalizačné vpuste do Dubovej a zvýšiť prietok vody. Bol to základný predpoklad pre vypracovanie projektu revitalizácie potoka.



Drobná architektúra. Spolu s výsadbou stromov pribudli aj nové architektonické prvky, ktoré vytvorili príjemné možnosti užívania verejného priestoru obyvateľmi



Nočná romantika. Bicykel je v meste Piešťany tradičným dopravným prostriedkom

CE.ZA.AR 2008

Projekt autorského kolektívu – Eva Wernerová, Igor Bučenec a Peter Pospiech považujem za kvalitný preto, lebo z jedného zatracovaného vodného toku dokázal vytvoriť mestotvorný prvok. Našiel správne proporcie medzi rešpektovaním prírodného fenoménu a možnosťami jeho využívania pre voľnočasové aktivity všetkých generácií, pričom vrátil dôstojnosť Dubovej. Realizovaná i plánovaná výsadba stromov a kríkov vytvorí pre mesto a jeho obyvateľov či návštevníkov prírodný park so všetkým, čo k takémuto objektu patrí – lavičky, stoly, odpočívadlá, mostíky. Miesto niekdajších betónových prefabrikátov sa ako stavebný materiál využíva hlavne drevo. Realizácia tohto projektu obohatila mesto o cyklistický chodník a cestu pre peších a kolieskových korčuľárov v príjemnom prírodnom prostredí.

Kornel Duffek, člen Kultúrnej komisie pri MsZ, Piešťany

CE.ZA.AR je Cena za architektúru Slovenskej komory architektov

Slovenská komora architektov vyhlásila v roku 2008 siedmy ročník Ceny za architektúru CE.ZA.AR 2008. Cena sa udeľuje každoročne za vynikajúci profesionálny výkon – zrealizované architektonické dielo, ktoré významne prispieva k obohateniu hmotnej kultúry na Slovensku. Cena sa udeľuje v šiestich kategóriách: Rodinné domy, Bytové domy, Občianske a priemyselné budovy, Rekonštrukcia a obnova budov, Interiér, Exteriér. Hlavným poslaním je informovať o dianí na poli architektúry za posledný rok a predstaviť architektonické diela širšej verejnosti. Vyhlásenie víťazov v jednotlivých kategóriách sa uskutočnilo 8. októbra 2008 počas slávnostného galavečera v historickej budove Slovenského národného divadla v Bratislave, za účasti nominovaných, odbornej poroty, sponzorov, novinárov a architektonickej obce zo Slovenska a z Českej republiky (www.komarch.sk).

Ilustračné foto: archív ateliéru AWE



Potok a chodníky. V cyklistickom meste bolo logické, že obnova potoka, líniového prvku v meste, so sebou priniesla aj nápad na vznik bezpečnej cyklotrasy po jeho dĺžke