

# Envirofilm 2013 zavedie divákov do najrozmanitejších kútov sveta

Najvýznamnejšou časťou Envirofilmu je prehliadka súťažných filmov. Nás, organizátorov nesmierne teší, že tento festival už pozná celý svet, filmoví tvorcovia z blízokých i vzdialených krajín. Tento rok do súťaže prišlo 189 filmov z 29 krajín sveta. Popri krajinách, ktoré už tradične majú na Envirofilme – pokiaľ ide o počet filmov – najsilnejšie zastúpenie, sa objavili aj snímky z Azerbajdžanu, Kolumbie, Spojených arabských emirátov, Taiwanu. Výberová komisia vybrala do súťažnej prehliadky 55 filmov z 15 krajín sveta. Do Envirofilmu 2013 ide s najväčším počtom filmov Česká republika (12), nasleduje Nemecko (10) a Slovensko (10), Francúzsko (8) a Rakúsko (6). Filmy zavedú divákov do najrozmanitejších kútov sveta. Umožnia divákovi pozeráť sa očami ich tvorcov, vidieť a spoznať aj to, čo bolo pre nich doteraz neznáme.

## Zaujímavé témy

Na tohtoročnom Envirofilme si každý príde na svoje. Filmári a milovníci filmového umenia sa môžu opäť tešiť na vynikajúco spracované dokumentárne filmy prinášajúce zaujímavé témy. Viaceré pochádzajú od tvorcov, ktorí „žnú“ na medzinárodných festivaloch jednu cenu za druhou, ako je napr. Talian Daniel Atzeni, Nemec Florian Guthknecht, ale aj náš Pavol Barabáš. Prekvapili aj mladí slovenskí tvorcovia. Tí, ktorí radi cestujú, majú možnosť prostredníctvom Envirofilmu navštíviť krajiny, o ktorých doteraz len čítali. Večne zamrznutú Arktídu, tajomné vody ďalekých oceánov, tropický ostrov Borneo, Pygmejov v Kamerune, Guatemalu, súostrovie Lofoty, Indiu, Zambézi, Kaukaz, Baškirsko atď. Zaujímajte sa o svet fauny a flóry? Potom si nenechajte ujsť, napríklad snímky Kráska a žralok, Koráby púšte, Magické hory – svet kamzíkov, Dunaj – tepna Európy a iné. Všetkých, ktorí sa dokážu nadchnúť prírodnými krásami, určite oslovia filmy Posadnutí horami, Pygmejovia – deti džungle, Dych tundry...

Každého, komu nie je ľahostajný osud našej Zeme, určite zaujmú filmy, upozorňujúce na aktuálne problémy ochrany životného prostredia – likvidáciu žralokov kvôli kulinárskej pochúťke – žraločím plutvám; dôsledky zakladania palmových plantáží; prírodné katastrofy, ktoré sú pravdepodobne dôsledkami zmeny klímy; vplyv ťažby dechtových pieskov na životné prostredie a obyvateľstvo; znečistenie ovzdušia nad Himalájami...

## Filmové lahôdky

Dych vyrážajúci nesúťažný film z dielne Európskej environmentálnej agentúry pod názvom PLANĚTA: Čas na zmenu, je priekopníckym dokumentom, zameraným na našu nadmernú spotrebu prírodných zdrojov. Film získal okrem iných ocenení aj cenu Najlepší zahraničný dokument na Medzinárodnom filmovom festivale vo francúzskom Saint Tropez v marci 2013. Takže sa môžeme tešiť na filmovú lahôdku z oblasti investigatívnej filmovej tvorby.

Magnetom pre verejnosť sa stane určite celosvetová premiéra dánskeho filmu Up in Smoke na tému zmeny klímy a dodržiavania Kjótskeho protokolu, spojená s besedou s jeho autorom Tomom Heinemannom. Tento dánsky filmový tvorca je neúprosným kritikom správania sa človeka k prírodným zdrojom a využívania lacnej pracovnej sily nadnárodnými spoločnosťami v rozvojových krajinách. Dvakrát získal titul asociácie dánskych novinárov „Vynikajúci investigatívny novinár“, trikrát bol nominovaný na titul „Novinár roka“. Na festivale Envirofilm získal v roku 2007 hlavnú cenu za filmový dokument Ničiaci

dohoda (Killer Bargain). Snímka bola ocenená štrnástimi medzinárodnými cenami.

S renomovanými klimatológmi sa verejnosť stretne na premietaní dokumentárneho filmu o zmene klímy a ich dopadoch na Slovensko – Bude nám horúco, po ktorom bude nasledovať panelová diskusia na túto tému s odborníkmi zo slovenských univerzít, predstaviteľmi štátnej environmentálnej politiky, ale aj mimovládnych organizácií.

## Filmy z archívu SFÚ

Súčasťou festivalu je množstvo sprievodných podujatí vo všetkých festivalových mestách. Pri príležitosti 50. výročia Slovenského filmového ústavu (SFÚ) sa uskutoční v Banskej Bystrici prehliadka kolekcie filmov z archívu SFÚ. Besedu s generálnym riaditeľom SFÚ Petrom Dubeckým bude moderovať Štefan Vraštiak, bývalý riaditeľ SFÚ a filmový publicista, ktorý nedávno získal Cenu ministra kultúry SR za celoživotné dielo. Diváci sa môžu tešiť v rámci tohto večera na film Martina Šulíka Všetko čo mám rád a na archívne pásmo filmov o Banskej Bystrici.

## Široká paleta sprievodných podujatí

Vyberáme z nej príležitosť stretnúť sa s členmi Slovenského olympijského výboru. Svoj pozitívny vzťah k zdravému životnému štýlu môžu športovci prezentovať účasťou na propagačnej festivalovej cyklojazde, ktorá v sobotu 1. júna spojí všetky festivalové mestá – Banskú Bystricu, Zvolen, Banskú Štiavnicu, Kremnicu, Krupinu, Skalicu, Poltár, Košice a Bratislavu.

Okrem panelovej diskusie o zmene klímy sa bude rokovať aj o inovatívnom nakladaní s komunálnym odpadom, o vzťahu hodnoty, ochrany a potenciálu rozvoja krajiny a v neposlednom rade o ochrane prírody v Slovenskej republike. K poslednej téme sa viaže aj organizácia pokusu o nový slovenský rekord „Najviac mladých milovníkov prírody v chránených územiach“, nachádzajúcich sa v rovnakom čase, 5. júna, vo viac ako 20 chránených územiach.

Za pozornosť stojí aj viacero výstav vo festivalových mestách. Okrem výstavy súťažných prác 18. ročníka medzinárodnej súťaže výtvarnej tvorivosti detí a mládeže Zelený svet to budú výstavy Európskej environmentálnej agentúry Imagine Air a postery Európskej komisie Dobrá klíma pre svet, ktorý mám rád či výstava fotografií Greenpeace Životné prostredie Arktídy alebo Veľvyslanectva Dánskeho kráľovstva v Bratislave s názvom Monumentálny pohyb – cyklisti v dánskom hlavnom meste a ďalšie.

Organizátori Envirofilmu rozhodne nezabúdajú na deti, veď od toho, ako sa v deňoch podarí „zasiať“ semienko environmentálneho povedomia, v značnej miere závisí stav životného prostredia v budúcnosti. Počas festivalu budú prebiehať prehliadky súťažných aj nesúťažných filmov, špeciálne určené školákovi vo všetkých mestách, ktoré sa k Envirofilmu pripojili. Pre žiakov materských aj základných škôl sú pripravené tvorivé dielne, kde sa naučia, akými rozličnými spôsobmi sa dá využiť odpad; hry o biodiverzite a ochrane prírody... Stretnú sa s ukážkami sokoliarskeho umenia či navštívia NGO dedinku.

## Pozvánka

3. júna „rozkvitne“ Envirofilmom deväť miest na Slovensku; ich kultúrne, spoločenské a environmentálne dianie obohatí jedinečný festivalový program.

Srdečne všetkých pozývame a veríme, že si každý nájde ten svoj enviroprogram a zábavu, či už bude v Skalici, Zvolene, Banskej Bystrici, Kremnici, Krupine, Banskej Štiavnici, Poltári, Košiciach alebo v Bratislave.

Ing. Dagmar Rajčanová  
manažérka festivalu

## Súťažný film Envirofilmu 2013

### Mŕtvi z Alosu (Taliansko)

Čiernobiele zábery z filmového archívu a jeden ľudský hlas, putovanie mŕtvou a opustenou dedinou Alosu niekde v strede Sardínie... Ale hlas je naliehavý, aj keď najskôr rozpráva bežné veci o bežnom živote. Postupne, pomaly a premyslene stavia režisér Daniele Atzeni svoj príbeh a divák sa pomaly dozvedá, že ten, kto rozpráva, je Antonio Gairo, jediný, ktorý prežil katastrofu. Prezradili by sme však priveľa, upútavka má iba upútať a pozvať do kina... Tento film ozaj stojí za pozretie.



Generálni partneri:

**HADVIČÁK®**  
expres servis

**SOFTIP®**