

vymykajúcu sa poznávacím schopnostiam nášho oka. Ako to pochopí? Nie, to azda ani nemožno.“ hovorí Pavol Barabáš. O Neznámej Antarktíde povedal: „Vnútrozemie Antarktídy vás prekvapí absolútnym čistom. Človek po niekoľkých týždňoch ťahania saní zabúda na okolitý svet aj s jeho problémami a s pokorou splyva s krajinou, ktorá mu dovoľuje prežiť. Myšlienky zvyčajne víriace hlavou sa tu vytrácajú a človek cíti vzácnu čistotu mysle, čo je jeden z najkrajších pocitov, aký môže človek zažiť...“

Tento rok Pavol Barabáš na Envirofilme súťaží s filmami Bhután – hľadanie šťastia a Tajomstvo podzemia. Envirofilmu sa osobne zúčastnil niekoľko-

krát, ako autor súťažných filmov, ale tiež ako hosť večera s novými dobrodružstvami Pavla Barabáša a Steve Lichtaga, ktorý je divácky najúspešnejším a najobľúbenejším podujatím festivalu. „Envirofilm, to sú kvalitné filmy, dobrá organizácia, plné sály s úžasným publikom, ktorým témy o našej Zemi nie sú ľahostajné, a priateľská atmosféra,“ hovorí autor, ktorý sa aj naďalej venuje tvorbe filmov o životnom prostredí. „Práve táto téma sa stala motívom mojich ďalších filmov. Je to práca, ktorá ma naplňa zmysluplnosťou. Pripravujem opäť niečo na zamyslenie. Bude to taktiež dobrodružstvo, ale aj filozofia života na tejto planéte...“

Chod' tam, kam chceš ísť... Tak znie heslo Pavla Barabáša. Jedna veta, päť jednoduchých slov... motto na zmysluplný život. Pavol Barabáš má za sebou množstvo objavných expedícií, nakrúcal na všetkých siedmich kontinentoch, v neprístupnej divočine, na dravých riekach, aj na ľadových štítoch, či v hlbokých jaskyniach, ďaleko od civilizácie. Ide tam, kam chce ísť... a prináša nám odtiaľ posolstvo nepoznaného alebo zatiaľ len neobjaveného, niekde hlboko vo vnútri ukrytého nášho „ja“, bytostne spätého s prírodou a všetkým, čo z nej vzišlo, čo s ňou súvisí a čo sme povinní zachovať pre ďalšie generácie.

Anna Gudzová

## Krajina – Človek – Kultúra... alebo cesta za poznaním krajiny



Ministerstvo životného prostredia SR a Slovenská agentúra životného prostredia v spolupráci s Fakultou ekológie a environmentalistiky Technickej univerzity vo Zvolene, tento rok opätovne organizuje už XIII. ročník konferencie s medzinárodnou účasťou **Krajina – Človek – Kultúra**, ktorá predstavuje pravidelnú súčasť medzinárodného festivalu filmov o životnom prostredí Envirofilm. Konferencia sa uskutoční **14. až 15. mája 2009 v priestoroch Štátnej vedeckej knižnice na Lazovnej ulici č. 9 v Banskej Bystrici**, na ktorú vás, odborní i laickú verejnosť, pozývame.

Nosnou témou tohtoročnej konferencie je aktuálna problematika implementácie Európskeho dohovoru o krajine (EDoK), orientovaná na prezentáciu možností implementácie dohovoru na regionálnej úrovni. Hlavnú myšlienku prezentuje samotné heslo konferencie **Sieťovanie skúseností regiónov s manažmentom krajiny**. Súčasný trendy v oblasti starostlivosti o krajinu smerujú k vytváraniu sietí, ktoré následne zabezpečujú výmenu inovatívnych postupov pre podporu manažmentu krajiny. Samotný EDoK v článku (8) viaže zmluvné strany k vzájomnému poskytovaniu technickej a vedeckej pomoci v záležitostiach týkajúcich sa krajiny prostredníctvom zhromažďovania, výmeny skúseností a výsledkov výskumných projektov, podpory výmeny odborníkov a výmeny všetkých informácií o záležitostiach, na ktoré sa vzťahujú ustanovenia tohto dohovoru. Program konferencie je rozdelený do troch blokov.

V prvom bloku budú prezentované námety a inšpirácie z európskych regiónov. Pozvanie prijali zástupcovia regiónov Katalánska, Andalúzie,

južných Čiech, ako aj zástupca siete ENELC (The European Network of Local and Regional Authorities for the Implementation of the European Landscape Convention), ktorí predstavia aktivity v regiónoch a ich pôsobenie v procese tvorby krajinnej politiky a samotnej starostlivosti o krajinu. V závere prvého bloku vystúpi zástupca MŽP SR so zhrnutím stavu implementácie EDoK na Slovensku.

Druhý blok sa bude niesť v znamení vízií a zámerov slovenských regiónov. Predstavené budú možnosti implementácie dohovoru na regionálnej úrovni, skúsenosti s implementáciou „krajiny“ do regionálnych koncepcií a stratégií, spôsoby akými samosprávne kraje v súčasnej dobe vnímajú podporu manažmentu krajiny – pozitívne príklady realizácií a opatrení zame-

Mottom druhého dňa konferencie je „Cesty a kroky ku kvalite krajiny“. Samotný blok sa bude snažiť obsahovo naplniť tento motív skrz prezentáciu prístupov uplatňovaných na Slovensku, v rámci dosahovania cieľovej kvality krajiny. Prezentovaný bude pilotný projekt implementácie EDoK v meste Skalica a uplatňovanie metodológie kultúrno-historickej a spoločenskej topografie. Vedecky zaujímavou časťou bude konfrontácia prezentácií hodnôt krajiny chránenej krajinnej oblasti Biele Karpaty z pohľadu výskumu na Slovensku a v Čechách a aplikácie manažmentu hodnôt krajiny vo vybraných slovenských regiónoch. Riešitelia plánujú predstaviť aj nové projekty a pohľady na hodnotenie a klasifikáciu našej krajiny.

Po určite plodnej diskusii, ktorá každoročne otvára nové výzvy k implementácii tohto dohovoru, bude nasledovať definovanie záverov konferencie, ktoré slúžia ako podklady k plánovaniu krokov v procese implementácie EDoK na Slovensku.

Konferencia **Krajina – Človek – Kultúra** má za sebou dvanásť úspešných ročníkov, každý jej ročník mal za cieľ spájať aktivity človeka s krajinou v zmysle zachovania európskeho prírodného a kultúrneho dedičstva, uznávajúc, že krajina je dôležitou súčasťou kvality života ľudí a podmieňuje vytváranie miestnych kultúr.

Konferencia svojím obsahovým zameraním už od svojho prvého ročníka v roku 1995 vlastne víziónarsky naplnila ciele a snaženia Európskeho dohovoru o krajine, napriek tomu, že tento európsky dohovor sa zrodil iba v roku 2000

a na Slovensku vstúpil do platnosti po jeho predošlej ratifikácii 1. decembra 2005. Tak sa táto konferencia stala prirodzenou súčasťou implementácie dohovoru v podmienkach Slovenska.

Dúfame, že aj tento, trinásty ročník konferencie, prinesie veľa inovatívnych záverov a výstupov, ktoré nás vhodne nasmerujú ku krokom na správnu cestu za poznaním slovenskej krajiny a jej kvalitným manažmentom.

Ing. arch. Anna Kršáková, Ing. Martin Lakanda  
Slovenská agentúra životného prostredia Banská Bystrica



Mottom minuloročnej konferencie bolo „Nový pohľad na starostlivosť o krajinu“ (na snímke: predsedajúci konferencie **Krajina – Človek – Kultúra 2008**), foto: archív SAŽP

raných na ochranu, manažment a plánovanie krajiny, starostlivosť o krajinu, integráciu záujmov ochrany prírodného a kultúrneho dedičstva, hodnotenie kvality krajiny a charakteristického vzhľadu krajiny na vybraných územiach, možnosti a vízie podpory manažmentu krajiny na úrovni riadenia samosprávneho kraja do budúcnosti. Prezentovať sa budú Trnavský, Žilinský a Košický samosprávny kraj. Samostatná časť druhého bloku bude venovaná kultúrnej krajine, jej biodiverzite a hygiene krajiny v SR z pozície MŽP SR.