

Dokončenie zo s. 2

slovenský film Vysoké Tatry – divočina zamrznutá v čase z dielne Pavla Barabáša.

• Po 4 filmy do tohto ročníka Envirofilmu prihlásili autori Rudolf Pado (Slovensko) a Pinky Brahma (India). Po tri filmy Guy Chaumette (Veľká Británia), Thierry Berrod (Francúzsko), Nick Upton (Fínsko), Joshka Wessels (Holandsko), Anna Galovičová/František Chudoba (Slovensko), Imre T. Nagy (Slovensko) a Štefan Nižňanský (Slovensko). Najdlhším filmom je Mier s tuleňmi (ČR, 96 min.), najkratšie, jednominútové filmy sú štyri – My všetci (Španielsko), Neseparujte sa! Separujte s nami! Spot: PET stlačte (SR), Neseparujte sa! Separujte s nami! Spot: Sklo (SR) a Save Our Planet (Belgicko).

• Do medzinárodnej poroty Envirofilmu 2008 zasadnú: Ferenc Varga (Maďarsko), ktorý je členom poroty od začiatku konania festivalu, čiže už štrnásťkrát, Katarína Javorská (Slovensko) je členkou poroty ôsmy raz, Andrzej Traczykowski (Poľsko) tretí raz, Ján Gogola (Česká republika) a Daniel Coche (Francúzsko) prídu na festival druhýkrát a po prvý raz do poroty Envirofilmu zasadnú MariaGrazia Cicardi (Taliansko) a Yossi Weissler (Izrael).

• Detská porota bude v tomto roku hodnotiť osem filmov, ktoré tiež vybrala predvýberová komisia. Sú to filmy Stena smrti (Izrael), Jeho sviatosť hnoj (Francúzsko), Vysoké Tatry – divočina zamrznutá v čase (Rakúsko/Slovensko), Bájky o tebe (India), Naše divé svorky – rasy takmer stratené (Nemecko), Nákladiak Balduin (Nemecko), Logo! Nepochopiteľná klíma (Nemecko), Trpasličie mimikry (Maďarsko).

• Zelený svet 2008 - XIII. ročník medzinárodnej súťaže detskej výtvarnej tvorivosti sa niesol v znamení motta Život pre budúcnosť, ktoré prostredníctvom 3 825 prihlásených umeleckých prác vyjadrilo 3 410 mladých ľudí vo veku od 3 do 18 rokov. Z toho 335 prác zaslalo 308 zahraničných autorov z 23 štátov z Lotyšska, Poľska, Českej republiky, Srbska, Rumunska, Bieloruska a Číny. Odborná porota v zložení Miroslav Cipár, František Tomík, Tomáš Čepka a Ladislav Vojtuš zasadala v jednotnom zložení pre všetky

súťažné kategórie v dňoch 1. – 2. apríla 2008 v Banskej Bystrici. Najsilnejšie obsadenou kategóriou bola aj tento rok kresba, maľba, grafika a kombinované techniky (3 301 prác od 3 188 mladých autorov). Z celkového počtu 370 prihlásených štôl bolo najviac prác prihlásených zo základných štôl (1 484 prác). Materské školy prihlásili 751 prác, umelecké 677 a špeciálne školy 389 prác. V kategórii animovaný film sa o stvárnenie témy pokúsilo 60 detí z 11 slovenských štôl v 34 filmoch. Do kategórie čiernobiela a farebná fotografia prišlo 490 fotografií od 162 mladých fotografov zo 64 štôl.

• Envirofilm 2008 okrem tradičných prehliadok súťažných filmov a nesúťažných filmov pre deti, ako aj filmov z archívu SFÚ a tvorivých a zábavnovedomostných aktivít pre školskú mládež, ponúka autorský večer Svet očami Pavla Barabáša, stretnutie s osobnosťami, ako je izraelský filmový tvorca Yossi Weissler a francúzsky dokumentarista Pierre Mann a opäť aj celosvetovú premiéru dokumentárneho filmu Steve L. Lichtaga Zajatci bieleho boha, s osobnou účasťou tvorcov. Pri príležitosti 45. výročia Slovenského filmového ústavu festival uvedie film Kým sa skončí táto noc (1965), hosťom večera bude herec Marián Labuda, jeden z hlavných protagonistov filmu.

Ďalej sa uskutoční beseda s prírodovedcom Miroslavom Sanigom, konferencie, výstavy, prezentácie a pokus o vytvorenie slovenského rekordu v zbere hliníkových fólií Vygúľajme si rekordnú guľu.

Návštevníci festivalu si môžu pozrieť americký film s ekologickou tematikou 11. hodina (sprievdné slovo vo filme má Leonardo DiCaprio) a s ním spojenú besedu s odborníkmi z radov vedcov a zástupcov vládnych a mimovládnych organizácií.

• Pozvánkou na festival je koncert hudobnej skupín IMT Smile a Funkiez spojený s ukázkami festivalových filmov - v utorok 13. mája 2008 o 19. hodine na Námestí SNP v Banskej Bystrici.

www.envirofilm.sk

Anna Gudzová

Súťažný film Envirofilmu 2008

Čierna noc (Irán), autor: Saeid Nabi

Rybári žijúci na brehoch Kaspického mora boli oddávna zvyknutí na plné siete rýb. V posledných rokoch sa však niečo zmenilo. Rýb ubúda a ich ekonomická situácia sa zo dňa na deň mení k horšiemu. Čo to spôsobilo? Investigatívny iránsky dokument odhaľuje zdanlivé maličkosti, ktoré môžu viesť k ochudobňovaniu celých regiónov. A pri jeho sledovaní aj nám nevojak zide na um, čo, aká baktéria číha niekde v úkryte, aby využila globálne procesy a zničila niečo, na čom závisí náš život.



SLOVENSKÁ TLAČOVÁ AGENTÚRA
SLOVAK NEWS AGENCY



SLOVENSKÁ TELEVÍZIA

