

- 4 Koncepcia vodohospodárskej politiky SR do roku 2015**
 - 7 Aarhuský dohovor platí aj na Slovensku**
 - 8 Plán rozvoja verejných vodovodov a verejných kanalizácií pre územie SR**
 - 11 Otázniky okolo ochrany kormorána veľkého**
 - 12 Dohovor o ochrane a využívaní hraničných vodných tokov a medzinárodných jazier**
 - 14 SIŽP vstúpila do jubilejného pätnásteho roku svojej činnosti**
 - 15 Európska konferencia o podzemnej vode 2006**
 - 16 Kvalita vôd vhodných na kúpanie v slovenskom a európskom kontexte**
 - 18 Voda a jej slovenské NAJ...**
 - 20 Dohovor o spolupráci pri ochrane a trvalom využívaní Dunaja**
 - 24 Samuel Mikovíni geniálny vedec a významný vodohospodár**
 - 25 Prečo by sme mali byť v Zaragoze v roku 2008?**
 - 26 Rodáčka z Liptova žije na anglickom vidieku, študuje environmentálne vedy a miluje rieky**
 - 28 Medzevské hámre si zaslúžili lepší osud**
 - 30 Martinik – ostrov nezabudnuteľných prírodných scenérií**
 - 32 Historické základy environmentalizmu a environmentálneho práva (XII.)**
 - 34 Fotosúťaž**
- Plus Príloha**

Na obálke: Poézia vodopádu v Slovenskom raji (foto: Tomáš Kopečný)

Enviromagazín - časopis o tvorbe a ochrane životného prostredia, XI. ročník, prvé číslo, február 2005, vydáva Ministerstvo životného prostredia Slovenskej republiky a Slovenská agentúra životného prostredia, www.enviromagazin.sk. Adresa redakcie: SAŽP, Tajovského 28, P.O.B. 252, 975 90 Banská Bystrica, tel./fax: 048/4230694, e-mail: enviro@sazp.sk. Zodpovedný redaktor: Ing. Miroslav Tončík, redaktorka: Mgr. Alena Kostúriková, predseda redakčnej rady: RNDr. Jozef Klinda, členovia: Ing. Vladimír Benko, prof. Ing. Imrich Beseda, DrSc., RNDr. Peter Bohuš, Ing. arch. Viera Dvořáková, doc. RNDr. Zdenko Hochmuth, CSc., RNDr. Zita Izakovičová, Ing. Pavel Jech, RNDr. Martin Kassa, doc. RNDr. Mária Kozová CSc., Ing. arch. Anna Kršáková, Ing. Miroslav Lacuška, CSc., Ing. Zuzana Lieskovská, prof. Ing. Rudolf Midriak, DrSc., Ing. Dagmar Rajčanová, prof. RNDr. Milan Ružička, DrSc., doc. Ing. Štefan Sklenár, CSc., RNDr. Jozef Šteffek, CSc., prof. Ing. Juraj Tölgyessy, PhD., DrSc., Ing. Tomáš Vančura. Nakladateľ: EM DESIGN, Zvolen. Pisomné objednávky prijíma redakcia, cena 20 Sk. Celoročné predplatné (6 čísel) 120 Sk. Reg. MK SR č.1459/96, ISSN 1335-1877. Nevyžiadané materiály redakcia nevracia.



Vytlačené na ekologickom papieri Magnostar. Výrobca má certifikovaný EMS podľa medzinárodnej normy ISO 14001. Papier spĺňa environmentálne kritériá nordického ekolabelingového systému podľa verzie 1.4. Je ocenený nordickou environmentálnou značkou Biela labuť.



22. marec Svetový deň vody

Rok 2006 Voda a kultúra

Význam vody pre život človeka, ale aj pre ostatné ekosystémy, si plne uvedomilo aj svetové spoločenstvo, a preto Valné zhromaždenie OSN v roku 1992 schválilo 22. marec za Svetový deň vody. V roku 2005 potvrdilo Valné zhromaždenie OSN svoj záujem riešiť na medzinárodnej pôde otázky vodného hospodárstva a vyhlásilo Dekádu vody na roky 2005 - 2015.

Leitmotívom tohtoročného Svetového dňa vody pod záštitou UNESCO je téma *Voda a kultúra*. V blízkosti vody si stavíme naše sídla; vo vode sa kúpeme; vo vode sa hráme; vo vode pracujeme. Svetové ekonomiky sú postavené na sile vodnej dopravy. Produkty, ktoré kupujeme, sú čiastočne VODA. Naše bežné denné fungovanie je podmienené a tvarované VODOU. Bez vody, ktorá nás obklopuje, by sme nemohli existovať; bez vlhkosti vzduchu, bez meandrujúcich vodných tokov, bez tečúcej vody z vodovodných kohútikov, bez prírodných jazier...

Voda je život?!

V posledných desaťročiach voda v našich hodnotových rebríčkoch poklesla. Nie je to viac zložka/živel, ktorý si vážime a chránime, ale je to pre nás len konzumný výrobok/produkt, ktorý nehanebne zanedbávame. Voda je súčasťou nás: naše telo tvorí 80 % vody. Dve tretiny našej planéty predstavuje voda; voda je naša kultúra, náš život.

Žiadny živel nepodnecuje ľudskú predstavivosť v takej miere, ako voda. Všetky ľudské civilizácie sú s vodou nevyhnutne spojené, a preto nás voda vo všetkých svojich podobách fascinuje...

Téma *Voda a kultúra* odráža v sebe množstvo pohľadov a spôsobov, akými sa stavíme k vode, k jej využívaniu a oslavovaniu. Skrýva v sebe toľko rozmanitostí, koľko je na svete rozmanitých kultúr. V mnohých náboženstvách je voda chápaná ako „svätá“, používa sa pri rôznych rituáloch a slávnostiach. Už mnohé storočia je inšpiráciou umenia, či už výtvarného umenia, literatúry, kinematografie. Aj slovenských umelcov voda inšpiruje, slovenskí filmári sa jej venujú už niekoľko desaťročí, vlastne už od obdobia nemého filmu. Na tému voda boli nakrútené desiatky filmov poukazujúce na jej funkciu a význam v živote človeka, filmy o slovenských riekach a kúpeľoch, kde voda hrá vždy dôležitú liečivú úlohu. Už staré príslovie hovorí, že vo víne je pravda a vo vode zdravie. Pritom jedna tretina ľudstva nemá prístup k zdravotne nezávadnej pitnej vode. Čistá voda sa v súčasnosti stáva jednou z najvzácnejších surovín a v niektorých krajinách doslova komfortom. Iba prosté umytie rúk mydlom znižuje o tretinu úmrtnosť detí na chronické hnačky a radikálne znižuje chorobnosť.

Voda je objektom mnohých výskumov. Každý región sveta si ctí vodu svojím spôsobom, každý však rozoznáva jej nenahraditeľnosť v ľudskom živote. Kultúrne tradície, domorodé zvyky a sociálne hodnoty podmieňujú vnímanie ľudí, ich nakladanie a manipulovanie s vodnými zdrojmi.

Ďalšie informácie: www.unesco.org/water



Pri prameni Hrona (foto: Ján Lichý)