



## Inšpirácia aj pre zahraničie

Rok sa stretol s rokom a opäť stojíme na prahu nového ročníka Medzinárodného festivalu filmov o životnom prostredí Envirofilm 2005. Začína sa ním druhá desiatka dnes už populárneho a uznávaného podujatia nielen na domácej, ale aj zahraničnej pôde. Samotný fakt, že Envirofilm sa stal inšpiráciou aj pre iné krajiny, aby si podobné pôsobivé a praktické informačné podujatie organizovali aj doma, je vizitkou, že sme sa vydali tou správnou cestou.

Filmy, prihlásené do súťaže, sú vynikajúcim materiálom na kvalitnú osvetu, výchovu a vzdelávanie v ochrane prírody a životného prostredia pre odbornú i širokú laickú verejnosť a najmä mládež. Zároveň sú aj nenahraditeľnou informačnou databázou, bez ktorej, zvlášť v dnešných časoch, nie je možné napredovanie. Aj dnes, totiž, platí, že je lepšie raz vidieť ako dvakrát počuť...

Navyše, rok, ktorý uplynul od jubilejného ročníka tohto podujatia, presvedčil aj nás na Slovensku, ale aj v ostatných kútoch sveta, že človek nie je pánom prírody. Že je len jej správcom a mal by byť aj dobrým hospodárom a ochrancom. Narušenú harmóniu, spôsobenú ľudskými a nie vždy vhodnými hospodárskymi aktivitami, si príroda časom začne riešiť po svojom a... neúprosne...

Environmentalisti a odborníci v ochrane životného prostredia, predovšetkým však vedecká obec, to vedia a vedia to už dávno. Mnohé globálne javy ako je ozónová diera, dôsledky zmeny teplôt na Zemi, narastanie rôzneho druhu odpadu a s tým súvisiace ťažkosti s jeho likvidovaním či ďalším využívaním atď., to sú problémy vedcami dávno predpovedané a ekonomickým svetom nevyočuté...

V tomto kontexte naberá aj filmový festival Envirofilm viac na vážnosti svojho poslania a zmysluplnosti. Je naozaj nevyhnutné, aby človek a súčasná civilizácia pochopili, že ochrana životného prostredia, ochrana prírody zarámčovaná do legislatívnych noriem nie je a nemôže byť brzdou rozvoja jednotlivých krajín, za akú sa neraz považuje. Ale naopak, je jednoducho nevyhnutná, aby sa zachovali podmienky pre život človeka a súčasne aj podmienky pre ďalší hospodársky rozvoj krajín. Preto je aj dôležité, aby sa jednotlivé súťažné snímky dostali čo možno k najväčšiemu počtu divákov, predovšetkým mladých divákov, ktorí budú našimi pokračovateľmi.

Ide o to, aby zážitky z prírody zachytené na filmových nosičoch nezostali len „albumovými“ zážitkami. Aby nápady na riešenie jednotlivých problémov nezostali len „receptami“ ako na to... Aby sme, jednoducho, ochranu prírody a životného prostredia dostali „do krvi“ a každý na profesionálnom či osobnom, súkromnom poste konal v prospech jeho zachovania a zveľaďovania.

Envirofilmu 2005 a všetkým sprievodným podujatiam želim úspešný, zdarný priebeh.

László Miklós  
minister životného prostredia SR

